

**DI GENDERBIAS, DI VIOLENZA E ALTRI MALI SOCIALI. PER UNA NUOVA LETTERATURA SULL'IDENTITÀ DELLA VIOLENZA TRA IMMAGINE E VIGNETTE.**

Una mostra di illustrazioni e vignette che unisce la narrazione per immagini, senza parole ma loquace, e il fumetto diretto e potente nella sua sintesi. Storie e vite differenti, attraversate da disagi, violenze, abusi sulle donne e sui minori, diritti negati, discriminazioni, disuguaglianze e disparità sociali. Immagini e vignette per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla violazione dei diritti umani e sul dilagante fenomeno di violenza intesa nelle sue varie accezioni.

**ConTATTO**
Outing, molestie e privacy, solo alcuni dei temi approfonditi dalle classi del ISS Rossellini nell'ambito del progetto Youth For Love. Tematiche urgenti e importanti che hanno coinvolto attivamente ragazzi3 che hanno ideato e realizzato una mostra fotografica sviluppando pratiche di consenso e condivisione.

**ore 9.30-11.00** – AULA 4

**Foto di famiglia**

a cura di FAMIGLIE ARCOBALENO

Un laboratorio che, attraverso testi di autor3, stimola una riflessione sul pluralismo culturale e sul contrasto alla cultura dell'odio e alla visione eterocispatriarcale dominante. Si esaminano diversi tipi di legami e relazioni affettive che mostrano l'intersezionalità dei diversi tipi di oppressione.

**FASCIA 15-18** - laboratorio introduttivo

**ore 9.30-11.00** – AULA 5

**LIS e sessismo: il potere nelle mani dei maschi**

a cura di VALERIO LEONETTI (AOU Cagliari) e VIVIANA ROCCHI (Tommaso Silvestri Magarotto Scuola bilingue integrata per sordi e udenti)

Attraverso la riproduzione di videointerviste di persone udenti (segnanti e non) e sorde (segnanti e non), una riflessione sul sessismo come fenomeno translinguistico e transculturale e sul fenomeno dell'audismo che riguarda le persone sorde. Un'occasione per apprendere alcuni segni della LIS.

**EDUCAZIONE PERMANENTE** - laboratorio per tutt3

**ore 9.30-11.00** – AULA 6

**I libri di testo rappresentano la realtà? La mancata rappresentazione delle varie soggettività nei manuali scolastici**

a cura di INDICI PARITARI

L'analisi di libri di testo di diverse discipline è l'occasione per approfondire, in una prospettiva intersezionale, le modalità di narrazione che contribuiscono a tramandare stereotipi e marginalizzazione. Per la creazione della classe come spazio sicuro e comunità di apprendimento.

**FASCIA 12-14** - laboratorio di approfondimento

**ore 9.30-11.00** – AULA 7

**Laboratorio Rainbow**

a cura di GAY CENTER

Bullismo e discorso d'odio: come fornire il necessario supporto all3 giovani al fine di prevenire e contrastare. Il laboratorio affronta i temi dell'identificazione di genere e dell'affettività, per offrire informazioni sicure e strumenti di dialogo con 13 student3.

**FASCIA 15-18** - laboratorio introduttivo

**ore 9.30-11.00** – AULA 8

**Speed agora**

a cura di FILIPPO SEVDALIN BIFULCO e GIOVANNI PAGNINI - IDG\_school

Affronteremo l'educazione affettiva sessuale consapevole attraverso il gioco, l'approccio partecipativo e l'educazione non formale. Una full immersion esperienziale dove dialogheremo su focus tematici legati a pregiudizi, stereotipi di genere e omonegatività.

**EDUCAZIONE PERMANENTE** - laboratorio introduttivo

### TAVOLE ROTONDE

TEATRO

**ore 9.30-11.00**

**Lottare per il diritto all'aborto è anche educare alla salute sessuale e al consenso. Quali pratiche, rivendicazioni, strategie, alleanze**

Giornaliste, professioniste della formazione, mediche e attiviste si ritrovano per esplorare la forza dirompente di integrare l'educazione affettiva, relazionale e sessuale nelle scuole come parte di un approccio più ampio alla salute sessuale e riproduttiva e all'autodeterminazione.

Scuola e sanità, diritto di insegnare e libertà di scelta sono defanziate e sotto attacco, è sempre più ristretta la possibilità di abortire così come di fare informazione ed educazione sessuale nelle scuole. Una tavola rotonda per intessere prospettive e alleanze che permettano di costruire fin dai primi anni le basi per una scuola che sappia educare alle relazioni e a una sessualità libera e consapevole, per la libertà di scelta, per la garanzia dell'accesso a servizi pubblici di qualità.

Coordina Viola Giannotti (giornalista), partecipano Educare alle differenze, Laiga, Non Una Di Meno, Rete dei Consultori Roma e Lazio, e altre realtà ancora

**10 ANNI DI EDUCARE ALLE DIFFERENZE**

Una mostra che ripercorre i 10 anni di Educare alle Differenze, dalla prima edizione romana del 2014 a oggi. Attraverso l'immagine grafica di ogni anno, 10 edizioni che narrano la costruzione e la crescita di una comunità che lotta quotidianamente perché la scuola sia un luogo di libertà e autodeterminazione.

**L'AMORE CONTA. LE PAROLE PER ESPRIMERLO ANCHE.**

Campagna di sensibilizzazione che mira a riflettere sulla portata di violenza e sessualità implicita nel linguaggio amoroso usato quotidianamente, realizzata da3 ragazzi3 dell'IC Radice Sanzio Ammaturo di Napoli all'interno del progetto "educazione all'affettività" di SCOSSE realizzato grazie al contributo della Fondazione Una Nessuna Centomila.

### INCONTRI IN LIBRERIA

### SPAZIO LIBRERIE

**ore 13.00** - incontro sul libro

**Sono stata anch'io bambina. Dialoghi con Elena Gianini Belotti.**

di Roberta Ortolano e Samanta Picciaola (tab edizioni)

Le autrici in dialogo con una delle voci più lucide e autentiche della pedagogia italiana del Novecento per interrogarci su quanto del pensiero di Elena Giannini Belotti portiamo con noi nella scuola di oggi.

partecipano le autrici, modera Daniela Guercio

**ore 14.00** - incontro sul libro

**Lucetta e Faustino**

di Alessandra Dore e Claudine Crangle (Italus edizioni)

Una riflessione da fare insieme sull'importanza di elaborare e condividere quelli che ci accade e le nostre emozioni legate alla morte di una persona cara.

dialogano Alessandra Dore e Giulia Franchi

**ore 15.00** - Incontro sul nuovo numero della rivista DWF

**FACCIAMO SCUOLA. Oltre l'istruzione patriarcale**

Tra esperienze che hanno fatto storia e riflessioni sul presente e il futuro, il numero di DWF "Facciamo scuola. Oltre l'istituzione patriarcale", vuole indagare lo stato di salute della scuola italiana e interrogarsi/ci su un desiderio e una mancanza: la scuola femminista. A partire dalla classe come luogo di R-ESISTENZA.

partecipano la redazione di DWF e le autrici

### Extra-programma

**ore 17.00**

**Mobilizzazione per la Giornata Internazionale dell'Aborto Sicuro**

## DOMENICA 29 SETTEMBRE 2024

**ore 9.00** – SEGRETERIA REGISTRAZIONE E ACCOGLIENZA

**ore 11.00-13.00** – TEATRO **ASSEMBLEA DI CHIUSURA**

### LABORATORI

**ore 9.30-11.00** – AULA 1
**Spazio Fluidò: Atelier Sessuale + Tabooteca**
a cura di associazione MACINAPEPE e associazione ORLANDO.
Uno spazio dove poter scoprire differenti strumenti e linguaggi utili a sviluppare domande e curiosità su temi che riguardano la sessualità nel suo concetto più ampio, fisico ed emotivo, stimolando la curiosità e sfatando quelli che si considerano ancora oggi dei tabù.
**FASCIA 0-6** - laboratorio per tutt3

**ore 9.30-11.00** – AULA 2
**Le due facce degli stereotipi**
a cura di Z.O.E. e FRANCESCA PACINI
Partiamo dagli stereotipi, dalla loro funzione e ruolo e arriviamo a capire come, quando e perché superarli e scardinarli; da qui creiamo un leporello illustrato con timbri e sagome.
**FASCIA 7-11** - laboratorio introduttivo

**ore 9.30-11.00** – AULA 3
**Quando hai scoperto di essere Cisgender?**
a cura di GENDERLENS

Ci chiediamo mai se poniamo le domande giuste? In questo laboratorio proponiamo due attività espressive per sperimentarci nella riflessione sul genere e le parole che usiamo per raccontarlo.

**FASCIA 12-14** - laboratorio introduttivo

# Le lotte che fanno scuola

## 28-29 SETTEMBRE 2024

# PROGRAMMA

### SABATO 28 SETTEMBRE 2024

**ore 9.00** – SEGRETERIA REGISTRAZIONE E ACCOGLIENZA

**ore 10.00-12.00** – TEATRO **ASSEMBLEA DI APERTURA**

### LABORATORI - SLOT 1

**ore 13.00-14.30** - AULA 1
**Riflettiamo insieme sull'intersezionalità nei contesti educativi 0-6**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.
**FASCIA 0-6** - laboratorio per tutt3

**ore 13.00-14.30** – AULA 2
**“Sei bella!” Canoni estetici e corporeità in classe**
a cura di EPIMELEIA APS
Sin dall'infanzia il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti? Strumenti, linguaggi, posture per costruire con bambine e ragazza una classe in cui sentirci comoda.
**FASCIA 7-11** - laboratorio di approfondimento

**ore 13.00-14.30** – AULA 3
**Confini in gioco: esperimenti di teatro forum**
a cura di ANNAVITTORIA SARLI, KOMBOLA RAMADHANI MUSSA, GAJA AURORA EBERE IKEAGWUANA, MACKDA GHEBREMARIAM TESFAU
Giovani razzializzati3 nelle scuole secondarie: la materializzazione dei confini in classe e la (ri)produzione delle disuguaglianze.
**FASCIA 12-14** – laboratorio introduttivo

**ore 13.00-14.30** – AULA 4
**Lo famo strano?**
a cura di Alzaia ODV
Un laboratorio di didattica ludica che tratta la sessualità e la vita di relazione nel regno animale. Attraverso carte da gioco create ad hoc scopriamo comportamenti, fenomeni biologici e anatomie del mondo animale; fun facts inediti nella visione eteronormativa della comunità scientifica.

**FASCIA 15-18** - laboratorio introduttivo
**ore 13.00-14.30** – AULA 5
**La camminata del privilegio**
a cura di EDUSEX ETS APS
A partire da una breve intervista di Michela Murgia viene affrontato il concetto di intersezionalità attraverso un'attività in cui chi partecipa, con identità ipotetiche, affrontano situazioni quotidiane per evidenziare discriminazioni multiple. Condivisione e riflessioni finali.

**EDUCAZIONE PERMANENTE** - laboratorio per tutt3
**LABORATORI - SLOT 2**
**ore 13.30-15.00** – AULA 6
**Io sono Così**
a cura di FORMICA VIOLA
Albi illustrati e storie per aprire uno spazio di sperimentazione e riflessione su modelli, pregiudizi e aspettative di performatività dei corpi. Per costruire un immaginario che si arricchisca di alternative e diventi occasione di rappresentazione, autodeterminazione e trasformazione.
**FASCIA 0-6** - laboratorio per tutt3

**ore 13.30-15.00** – AULA 7
**STEREOTIPI DI GENERE - Smontiamoli in classe**
a cura di SERENA MANNELLI e FEDERICO MICALI - DNART con il sostegno della Commissione Europea
Azioni e strumenti didattici per affrontare a scuola stereotipi e discriminazioni a partire dal genere, anche attraverso l'uso della piattaforma gratuita stereotipidigenere.eu.
**FASCIA 7-11** - laboratorio per tutt3

**ore 13.30-15.00** – AULA 8

**Differenze: emozioni possibili**

a cura di HUMAN ART

Laboratorio in cui si esplora come il corpo esprime e vive le emozioni, riconoscendo le sovrastrutture e i condizionamenti culturali in cui ogni soggettività è, a suo modo, immersa.

**FASCIA 12-14** - laboratorio introduttivo

**ore 13.30-15.00** – AULA 9

**Youth for Love - costruiamo insieme strategie e pratiche per una scuola transfemminista!**

a cura di ACTIONAID

Il laboratorio è volto a identificare strategie, pratiche e azioni che rendano le scuole luoghi liberi da tutte le forme di violenza e discriminazione. A partire dalle evidenze raccolte con il programma Youth for Love, si ragiona su come proporre e far approvare strumenti per prevenire abusi, sanzionamenti e repressione.

**FASCIA 15-18** - laboratorio di approfondimento

**ore 13.30-15.00** – AULA 10
**DESIDERI RECLUSI - Limiti e confini in una cella**
a cura di CUL-T aps
Dove finisce il confine di una persona e dove inizia la libertà dell'altra? E in una cella di 4 metri quadrati? Il laboratorio sperimenta, attraverso lo strumento del teatro dell'oppresso, cosa significa una vita dietro le sbarre, dove la privacy, l'intimità e la libera scelta non sempre trovano valore.
**EDUCAZIONE PERMANENTE** - laboratorio introduttivo

### LABORATORI - SLOT 3

**ore 15.00-16.30** – AULA 1
**Conforme a chi? Laboratorio esperienziale sui temi della grassofobia e del body shaming**
a cura di G.U.S. - Gruppo Umana Solidarietà “Guido Poletti” ONLUS
Esercizi esperienziali volti a far emergere consapevolezza in merito alle discriminazioni dei corpi non conformi - sia quelle socio-culturali e sistemiche che quelle interiorizzate - con un focus sulla grassofobia.
**FASCIA 15-18** - laboratorio introduttivo

**ore 15.00-16.30** – AULA 2
**Quattro passi della comunicazione**
a cura di IO SE POSSO KOMUNICO
Dal gesto alla Lingua dei Segni passando per immagini e parole: strategie pratiche di comunicazione verbale e non verbale come strumento di inclusione e partecipazione in classe.

**FASCIA 7-11** - laboratorio introduttivo
**ore 15.00-16.30** – AULA 3
**L'infinito in un barattolo: attraversare limiti per creare varchi**
a cura di SCOSSE
Un viaggio attraverso gli spazi chiusi dell'istituzione scuola, alla ricerca delle crepe che aprono all'intersezionalità e al non-finito: quali pratiche, quali prospettive, quali possibili contaminazioni nell'Educazione alle Differenze?

**FASCIA 12-14** - laboratorio di approfondimento
**ore 15.00-16.30** – AULA 4
**EmpowerED: contrastare le discriminazioni nelle scuole secondarie.**
a cura di ACRA
Il laboratorio propone strumenti utili a facilitare la riflessione e il confronto all'interno della comunità scolastica rispetto al contrasto del razzismo strutturale e delle discriminazioni intersezionali attraverso la sperimentazione di alcune attività contenute nel kit EmpowerED.

**FASCIA 15-18** - laboratorio introduttivo
**ore 15.00-16.30** – AULA 5
**Dall'io al noi, tessere insieme le storie**
a cura di MAMMUT
A partire dalla costruzione di bambole della tradizione brasiliana e attraverso diverse pratiche di narrazione, rifletteremo sulle nostre storie e sui nostri corpi, per creare successivamente un grande prodotto collettivo, dove dar voce, attraverso diversi linguaggi artistici, ai nostri pensieri e desideri.

**EDUCAZIONE PERMANENTE** - laboratorio per tutt3
**LABORATORI - SLOT 4**
**ore 15.15-16.45** – AULA 6
**Nutrire il rispetto e le relazioni attraverso l'esplorazione corporea**
a cura di MICCE (supervisione pedagogica: SILVIA DEMOZZI e ELEONORA BONVINI)
Il laboratorio promuove valori di rispetto e uguaglianza per una più ampia valorizzazione delle differenze in ottica intersezionale. Si indaga la centralità del corpo attraverso tecniche di movimento, espressione corporea e danza.
**FASCIA 0-6** – laboratorio per tutt3
**ore 15.15-16.45** – AULA 7
**Cambiare il mondo con la fotografia**
a cura di DANIELE NAPOLITANO (fotografo)
Come si costruisce e legge un'immagine? Come incide sulla nostra identità, sulla nostra storia e sulla nostra memoria? Esercizi dal libro Cambiare il mondo con la fotografia, frutto di laboratori tenuti nelle periferie romane, Gaza e Beirut, contesti dove il senso di comunità è messo a rischio.
**FASCIA 7-11** – laboratorio introduttivo

**ore 15.15-16.45** – AULA 8
**Drop the Hate - Percorsi educativi per il contrasto al razzismo e ai discorsi d'odio**
a cura di COSPE
Laboratorio che offre la possibilità di acquisire consapevolezza e strumenti pratici per prevenire e contrastare discorsi e crimini di odio razzisti nei gruppi di giovani. La proposta si basa sul manuale Drop the Hate - Percorsi educativi per il contrasto al razzismo e ai discorsi d'odio.

**FASCIA 12-14** – laboratorio introduttivo

**ore 15.15-16.45** – AULA 9
**Manifesto - Pratiche Antidiscriminatorie nei Luoghi del Sapere**
a cura di PALS - Pratiche Antidiscriminatorie nei Luoghi del Sapere
Partendo dalle pratiche contenute nel Manifesto di richieste politiche sulla lotta alle discriminazioni, un laboratorio sulle discriminazioni che avvengono nelle classi per proporre strategie di intervento volte a promuovere consapevolezza nella comunità scolastica.

**FASCIA 15-18** - laboratorio introduttivo
**ore 15.15-16.45** – AULA 10
**Posizionamento e intersezionalità**
a cura di BARBARA CENTRONE e MARIC MARTIN LORUSSO

Come coniugare la consapevolezza del proprio posizionamento in quanto corpi politici a strumenti di analisi intersezionale per creare una scuola in cui tutte le soggettività possano scoprirsi e crescere serenamente?
**EDUCAZIONE PERMANENTE** - laboratorio per tutt3

**ore 15.15-16.45** – AULA 11
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 12
**Drop the Hate - Percorsi educativi per il contrasto al razzismo e ai discorsi d'odio**
a cura di COSPE
Laboratorio che offre la possibilità di acquisire consapevolezza e strumenti pratici per prevenire e contrastare discorsi e crimini di odio razzisti nei gruppi di giovani. La proposta si basa sul manuale Drop the Hate - Percorsi educativi per il contrasto al razzismo e ai discorsi d'odio.

**ore 15.15-16.45** – AULA 13
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 14
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 15
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 16
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 17
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 18
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 19
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 20
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 21
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 22
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 23
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 24
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 25
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 26
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 27
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 28
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 29
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.

**ore 15.15-16.45** – AULA 30
**Il corpo è un intreccio di discorsi, sguardi, giudizi. Come promuovere un'esperienza corporea libera da stereotipi e modelli discriminanti?**
a cura di CARGOMILLA
Utilizzando strumenti quali il fiore del privilegio e la camminata del privilegio proviamo a capire come le tante dinamiche economiche, sociali e di genere possano intersecarsi creando maggiori possibilità di discriminazione anche nei contesti educativi. Ci riflettiamo partendo da noi stessi.